

\*\*\*\*\*

第 8 回 関西スペイン語教師の集い（第 105 回関西スペイン語教授法ワークショップ  
(TADESKA) ) 開催の報告)

VIII Encuentro de Profesores de Español en Kansai (CV Reunión del Taller de Didáctica de Español de Kansai )

\*\*\*\*\*

日時: 2017 年 2 月 18 日 (土) 10:30 - 16:30

場所: 関西学院大学梅田キャンパス(ハブスクエア) 1407 教室

担当者: Concha Moreno, Ángela Yamaura y Kiyoko Masaoka

「GIDE(2015)『スペイン語学習のめやす』を利用して所要時間 20 分の教案を作る

“¿Quieren ir a Cuba? (En la agencia de viaje)”

\* Fecha y hora: sábado, 18 de febrero de 2017, de 10:30 a 16:30

\* Lugar: Universidad Kwansei Gakuin, Campus de Umeda "K.G. Hub Square", Aula 1407

\* Encargadas: Concha Moreno, Ángela Yamaura y Kiyoko Masaoka

\* “Elaboración de unidades didácticas de aproximadamente 20 minutos utilizando

"Un modelo de contenidos para un modelo de actuación"(GIDE 2015):

\* Título: ¿Quieren ir a Cuba? (En la agencia de viaje)

\*\*\*\*\*

**Actividad didáctica de aproximadamente 20 minutos**

**Tema 4: Los viajes: ¿Quieren ir a Cuba?**

**1. Desarrollo:**

- a. Principios de *Un Modelo de Contenidos para un Modelo de Actuación* y sugerencia para abordar la gramática, a cargo de Concha Moreno.
- b. Justificación del contexto cultural y otros contenidos, a cargo de Ángela Yamaura.
- c. Demostración de la actividad, a cargo de Kiyoko Masaoka.

**2. Resumen de la ponencia**

El modelo de contenidos de GIDE propone que entendamos el estudio del español como un recurso para la comunicación, no solo como recepción pasiva de conocimientos (p. 25). Según este modelo, el eje de la clase se desplaza de la gramática, que pasa a ser una herramienta para la comunicación, a los elementos socioculturales como fuente de motivación y contextualización para el resto de los

contenidos. Según estas ideas, presentamos una apertura de clase a partir de algunos elementos culturales de un país hispano: Cuba. Esta forma de empezar la clase nos permitirá introducir léxico y gramática, así como crear la necesidad de usar la lengua.

### **3. Comentarios**

En el taller compartimos una aplicación concreta del modelo de contenidos de GIDE en nuestra aula con la colaboración de todos los participantes. Además, la mini-charla de la que se encargó el profesor Masamichi Kawaguchi, sumamente interesante y enriquecedora, nos invitó a la reflexión sobre la situación actual de la enseñanza del español en el ámbito universitario japonés proponiendo cuatro dudas con las cuales quería contrastar los principios metodológicos planteados en el modelo de contenidos de GIDE y la manera tradicional de enseñar la gramática. A continuación se encuentran citadas las dudas: *(i) ¿No se pierde la comprensión sistematizada de la gramática?, (ii) Explicar primero la teoría y pasar a la práctica, ¿no vale? (iii) ¿La motivación y el objetivo de las asignaturas de segundo idioma extranjero? (iv) ¿La gramática desmotiva?*

Estamos seguras de que esta experiencia nos servirá para seguir intentando mejorar nuestras clases y la situación que nos rodea en el ámbito de ELE en Japón.