

Actividades inspiradas por “Un modelo de contenidos para un modelo de actuación : Tema 9 Estado físico y emocional” (por Terumi Ezawa)

Tema	Empezamos por “¿Qué pasa?” – Preguntar cómo se siente alguien y reaccionar				
Nivel y condición	Nivel Inicial (A1) Una clase de repaso, sin libro de texto				
Al terminar este tema el alumno será capaz de ...	<p><u>El modo interpersonal</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar cómo se siente alguien y reaccionar - Explicar dónde le duele y cómo se siente. - Decir palabras de ánimo y consuelo <p><u>El modo interpretativo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender y acertar dónde le duele a la otra persona 				
Contenidos	<p>Socioculturales ... Hacerles un llamamiento voluntario a los hispanohablantes que tienen problema físico en Japón</p> <p>Pragmáticos ... Indicar el error o malentendido del interlocutor (con palabras, gesto, o tono de hablar) / Usar la expresión neutral</p> <p>Funcionales ... Preguntar por el estado físico de alguien / Expresar dónde le duele / Decir palabras de ánimo y consuelo / Reaccionar ante lo que dice el interlocutor / Agradecer al interlocutor</p> <p>Léxicos ... Partes del cuerpo / Estados físicos</p> <p>Gramaticales ... Verbos <i>pasar, doler, tener, estar</i></p>				
Min.	Actividades	Lo que hace el/la docente	Lo que hace el alumnado	Materiales	Notas
5	Repaso	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar lo que hace : el repaso sin libro de texto • Explicar las necesidades de estudiar las expresiones de estados físicos • Explicar cómo tenemos que hacer delante de los extranjeros que parecen estar mal en Japón 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar: <i>¿Qué pasa?</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Expresar dónde le duele en el extranjero • Preguntar por el estado físico de alguien en Japón
7	Actividad (1)		<ul style="list-style-type: none"> • — ¿Qué pasa? — Me duele(n) ... 	<p>Dibujo de “parche”/</p> <p>Dos materiales</p>	<u>Actividad en pareja</u>

Actividades inspiradas por “Un modelo de contenidos para un modelo de actuación : Tema 9 Estado físico y emocional” (por Terumi Ezawa)

14	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar cómo se siente alguien y reaccionar - Explicar dónde le duele y cómo se siente - Decir palabras de ánimo y consuelo - Entender dónde le duele a otra persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar la actividad con los materiales complementarios 	<ul style="list-style-type: none"> – Tranquil@. Tengo un parche. + “acción” – Gracias. / Gracias, pero… (+ indicar el malentendido del interlocutor con gestos o palabras) 	complementarios para una pareja	Un extranjero parece estar mal y le preguntas por su estado físico. Te dice la parte del cuerpo que le duele y tratas PONERle un parche (al dibujo de su cuerpo). Si puedes ponerle un parche en la posición exacta, te dará las gracias. Pero si te equivocas, te dirá tu error con algunas maneras (palabras, gestos..)
15	<p>Repaso de la actividad (Me duele(n)…) </p> <p>Actividad (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar cómo se siente alguien y reaccionar - Explicar dónde le duele y cómo se siente <p>Los verbos <i>estar</i> y <i>tener</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>muy</i> / <i>mucho</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicar el repaso sobre el vocabulario • Decir las expresiones de males estados físicos en japonés • Añadir las expresiones con “muy” y “mucho” • Añadir las expresiones de ánimo y consuelo • Indicar la actividad en pareja 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar las palabras de las partes del cuerpo • Decir las mismas expresiones en español • Decir las mismas expresiones en español 	Tarjetas escritas en japonés	<p><u>Actividad en pareja</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras de consuelo • Tengo (much@) frío / calor / fiebre… • Estoy (muy) cansad@ / mal • Estoy resfriad@/ enferm@
20	<p>(Si queda tiempo para hacerlo…)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sobre un llamamiento voluntario a los extranjeros que tienen problema físico en Japón 	<ul style="list-style-type: none"> • – ¿Qué pasa? – Tengo … / Estoy … – ¡Ay! ¡Qué pena! etc. • Expresar la opinión sobre lo que dice el/la docente 	Tarjetas escritas en español	<p>En Japón somos nosotros los que deben de llamarla PRIMERO a la persona extranjera que tiene problema. Vamos a empezar por la pregunta: ¿Qué pasa?</p>